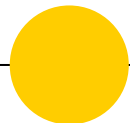


למידה פעילה – בזום ובכיתה

ד"ר חוה בן חורין, טלי דגן-ארצי
היחידה לקידום ההוראה והלמידה



סמנו איזו מהתמונות מתארת מהלך שיעור אופייני בשיעור שלכם



3



2



1





מה תקבלו מאתנו היום?

- נבין מה היתרונות של למידה פעילה
- נכיר פרקטיקות וכלים טכנולוגיים לשיתוף כל הלומדים ולהגברת מעורבותם
- נבין את היתרונות הקיימים בכל כלי לטיוב דרכי ההוראה
- הסדנה תתנהל תוך כדי התנסות - בכל פעם נתנסה בפרקטיקה ובכלי מסוימים, ואח"כ נדון ביתרונות שלהם לטיוב ההוראה והלמידה



הפרקטיקה - Do Now



פעילות פתיחה קצרה מיד בפתיחת השיעור שנועדה לקשר את הסטודנטים לנושא השיעור ולהציף ידע ורעיונות קודמים שלהם.

יכולה להיות -

בכיתה - שאלה למחשבה, משחק קצר, סקר, תרגיל קצר, מנטימטר

בזום - בחירת אימוג'י, סקר, תיבה בצ'אט, שינוי שם בזום, שינוי תמונת רקע



הכלי - אנוטציה בזום



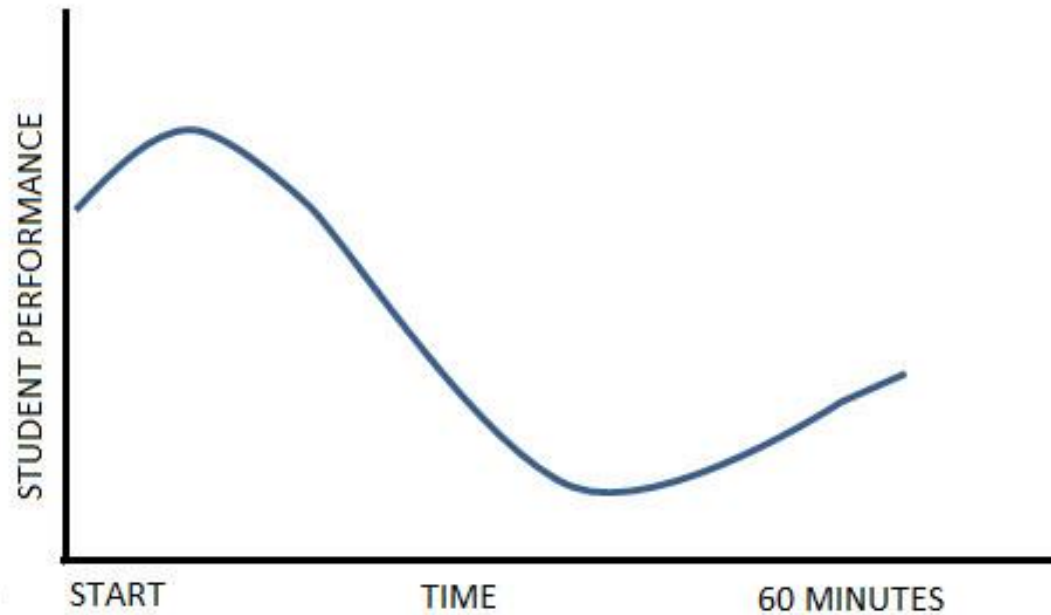
- מגוון פעילויות לימודיות במהלך השיעור: סימון בעיגול, מתיחת קו, כתיבת טקסט, סימון מיקום על ציר, ציור, תרשימים ועוד
- אפשר להשתמש גם בחדרים ולשמור את תוצרי המשתתפים.
- המשתתפים יכולים לכתוב ולצייר על גבי כל מה שנשתף – שקף, אתר, לוח לבן.



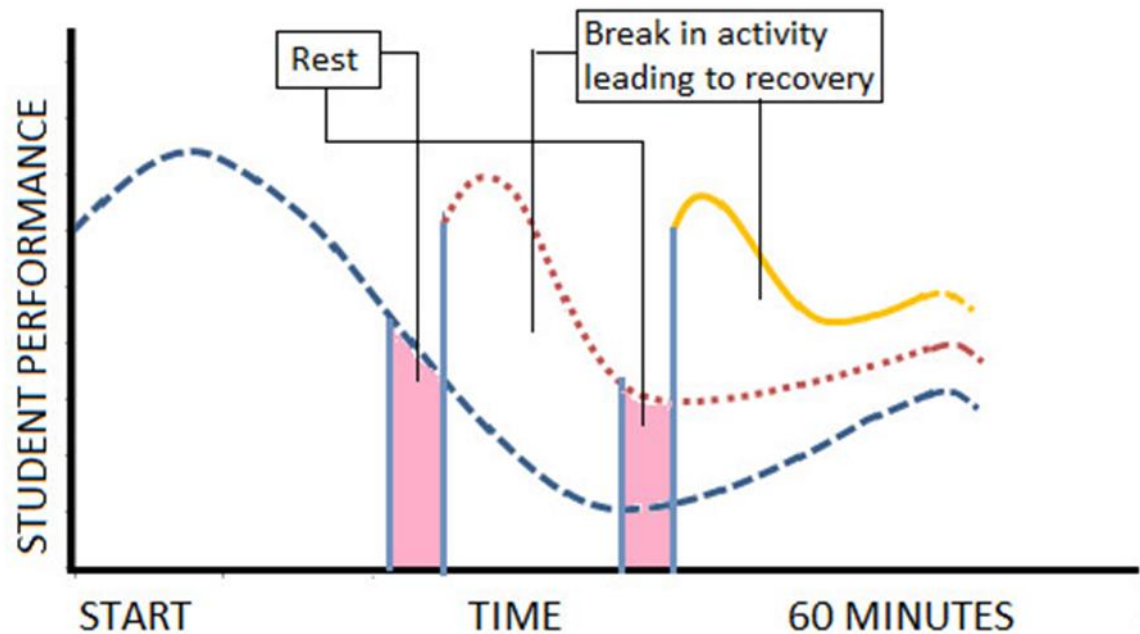
כמה זמן לדעתכם
סטודנטים יכולים להקשיב
ברצף במהלך השיעור?

i Start presenting to display the poll results on this slide.

היכולת של סטודנטים להקשיב בדרמטיות לאחר 10-12 דקות

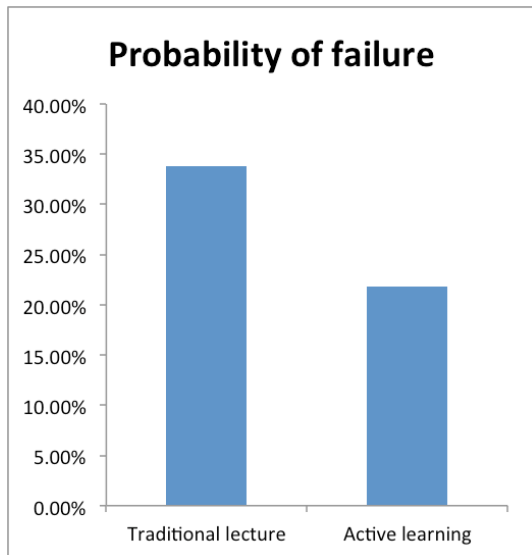


הפסקות בלמידה או פעילויות קצרות גורמות להתאוששות ביכולת ההקשבה





למידה פעילה (active learning)



למידה פעילה היא כל גישת הוראה שבה **כל הלומדים** מעורבים בתהליך הלמידה. למידה פעילה עומדת בניגוד לדרכי הוראה "מסורתיות" שבהן הלומדים הם מקבלים פסיביים של ידע ממומחה.

בלמידה פעילה יש בדרך כלל התנסות עשירה, המשלבת שימוש בידע ובמיומנויות

הוכחה כאפקטיבית הרבה יותר מאסטרטגיה של מסירה פאסיבית בהרצאה פרונטלית, בעיקר עבור סטודנטים בעלי הישגים אקדמיים נמוכים ודור ראשון להשכלה גבוהה



איזו מהאמירות הבאות אינה נכונה?

① Start presenting to display the poll results on this slide.



הפרקטיקה - דקת חשיבה (או - דקת חשיבה וכתיבה)



שאלתם שאלה בכיתה? מעולה!

כעת, תנו לסטודנטים דקה לחשוב על השאלה, ולרשום לעצמם

את התשובה.

רק לאחר שיכתבו לעצמם את התשובה,

בקשו מכמה סטודנטים לשתף, והזמינו תשובות שונות



שילוב אינטראקציות בהוראה

- אפשרות להכרות והעמקת הקשר בין הסטודנטים לבין עצמם ובין הסטודנטים לבינינו 
- הטמעה טובה יותר של החומר מאשר רק כאשר מרצה עומד/ת ומדבר/ת 



הכלי - Slido

- מאפשר הטמעת אינטראקציות בתוך המצגת, מבלי לצאת לכלים חיצוניים
- מאפשר סוגים מרובים של שאלות, עם מגבלה לכמות האינטראקציות בכלי החינמי



מגוון דרכים ללמידה פעילה

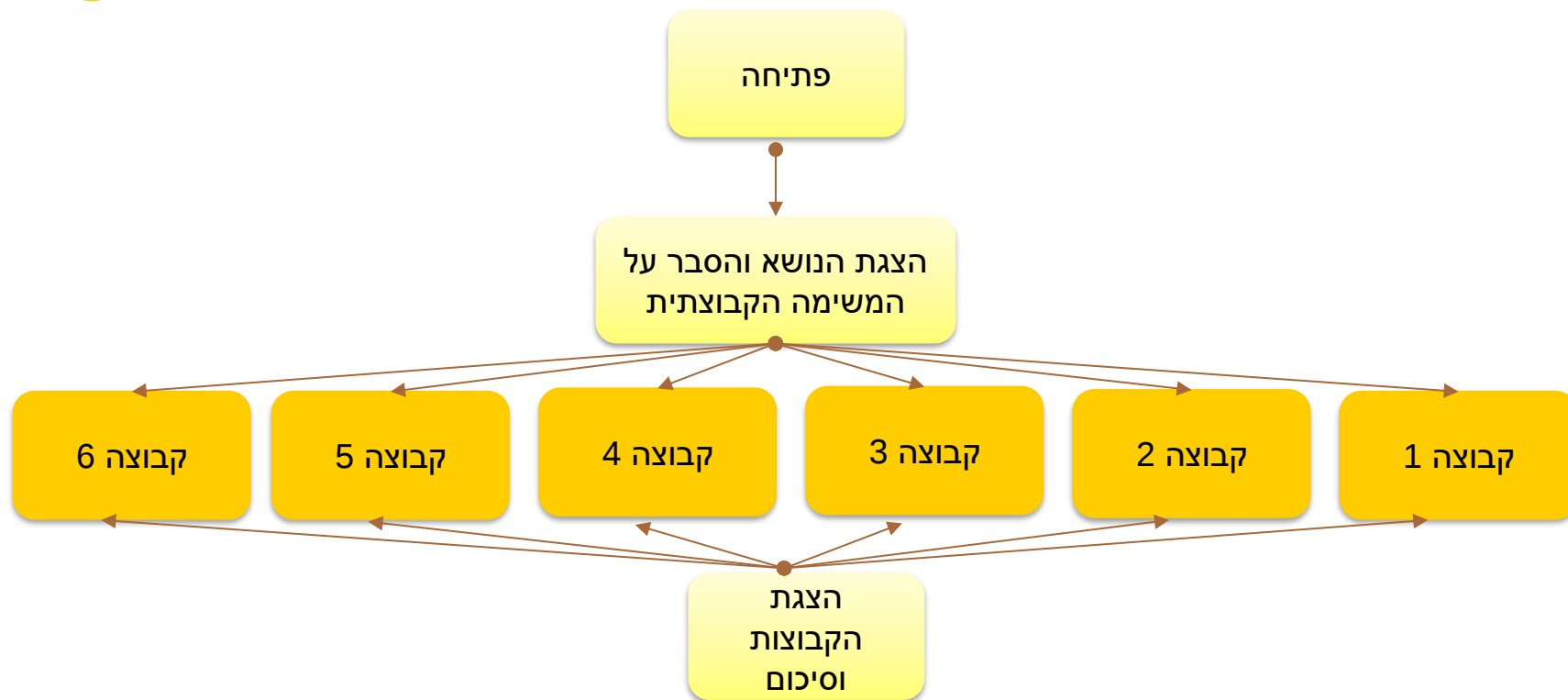
- Do Now
- דקת חשיבה וכתובה
- דיון – כיתתי או בקבוצות (2 סטודנטים ויותר)
- יצירת תוצר קבוצתי (ניתוח מאמר, יצירת מפת מושגים, סיכום הנושא במצגת, הכנת סרטון, מילון מושגים ועוד)
- משחק
- תרגול עצמי או בקבוצה
- פתרון בעיות בקבוצה
- חקר מקרה - כיתתי או בקבוצה
- צפייה פעילה בסרטון, ניתוח סימולציה
- Think, Pair, Share
- Exit ticket
- הטכנולוגיה מאפשרת הפעלת 100% מהלומדים בזמן השיעור ותומכת בפעילויות השונות**

דגמים שונים של שיעור – הרצאה משולבת בפעילויות





דגמים שונים של שיעור - למידה בקבוצות



למידה פעילה בשיעור שלי (15 דקות)

חשבו על שיעור שאתם עומדים ללמד.
תכננו כיצד תוכלו לשלב פרקטיקה אחת/כלי
אחד עליו למדנו במהלך השיעור. לאחר מכן,
שתפו עם בן/בת זוג בחדרים וכתבו את
הרעיונות ב-Padlet



2 דקות

10 דקות

3 דקות



Think, Pair, Share



חשיבה על השאלה וכתובה 

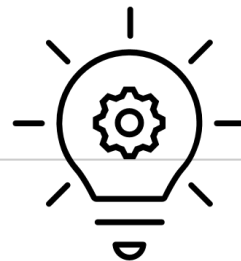
שיתוף בזוגות 

שיתוף ודיון במליאה 



הכלי

חלוקה לחדרי זום /כלי
שיתופי להצגת התוצרים
בביתה -מסתובבים למי
שיושב/ת לידי



הפרקטיקה

Think, Pair, Share
למידה שיתופית



פרקטיקה - Exit ticket

פעילות קצרה בסיום השיעור המאפשרת את סיכום הנלמד והערכה של מה שהסטודנטים למדו. פעילות זו יכולה להיות בוחן קצר על השיעור, סיכום התובנות מהשיעור - מה למדתי בשיעור? מענה על שאלת אתגר ויישום הנלמד ועוד. ניתן להשתמש לצורך כך בכלים כגון: Slido, Padlet, Google forms ועוד



תודה על השתתפותכם ובהצלחה רבה!

ד"ר חוה בן חורין, ראשת היחידה Hava.abramsky@iac.ac.il
טלי דגן ארצי, טכנו-פדגוגית tali.d@iac.ac.il

סיכום



רשמו בפתקית על הלוח הלבן - מה הדבר המרכזי שאני
לוקח/ת מהסדנה לשיעורים שלי?



Free templates for all your presentation needs



For PowerPoint and
Google Slides



100% free for personal
or commercial use



Ready to use,
professional and
customizable



Blow your audience
away with attractive
visuals